

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Исполняющий  
обязанности  
ректора



Омельченко И.Н.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 25.05.2023

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов - фортепиано)

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

Кафедра: ЦК фортепиано

Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)


№ 1390 от 27.10.2014

### СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии фортепиано

 / В.А. Хуланова /

Директор колледжа искусств

 / Н.А. Семешко /

Начальник учебно-методического управления

 / Т.В. Надейкина /

Проректор по учебной работе

 / А.Я. Криницкий /



Индекс	Содержание	Тип
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	
МДК.01.01.02	Введение в специальность	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	

МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	

ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.04.01	История исполнительского искусства	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.03	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики	
МДК.02.02.05	Педагогический анализ музыкальных произведений	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	

ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.02	АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	
МДК.01.03	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
УП.02	Фортепианный дуэт	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	

ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Фортепианный дуэт	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.02	АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	
МДК.01.03	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	

УП.02	Фортепианный дуэт	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 10.	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.02	Литература	
ОУП.03	Родная литература	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.05	Обществознание	
ОУП.06	Математика	
ОУП.07	Естествознание	
ОУП.08	Астрономия	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ОУП.10	Физическая культура	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.02	История	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ОК 11.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.05	Обществознание	
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.02	История	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	



ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	
МДК.01.01.03	Совершенствование технической подготовки	
МДК.01.02	АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	
МДК.01.03	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС	
МДК.01.05.01	Дополнительный инструмент	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
УП.02	Фортепианный дуэт	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	
МДК.01.01.03	Совершенствование технической подготовки	
МДК.01.02	АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	
МДК.01.03	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
УП.02	Фортепианный дуэт	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.08	Полифония	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.05.02	Инструментоведение	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.05	Педагогический анализ музыкальных произведений	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	

ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.04.02	Устройство клавишных инструментов	
УП.02	Фортепианный дуэт	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.03.02	Чтение оркестровых партитур	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.05.03	Изучение композиторских стилей	
УП.02	Фортепианный дуэт	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.01	Исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.06	Подготовка к государственному экзамену по ПМ "Педагогическая деятельность"	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-

ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.03	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики	
МДК.02.02.06	Подготовка к государственному экзамену по ПМ "Педагогическая деятельность"	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	

ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.04	Изучение педагогического репертуара	
МДК.02.02.05	Педагогический анализ музыкальных произведений	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.06	Музыкальная информатика	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.01.04.01	История исполнительского искусства	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
МДК.02.02.03	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	

ОП.02	Сольфеджио	
ОП.03	Элементарная теория музыки	
ОП.04	Гармония	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ПУП.00	Профильные учебные предметы	
ПУП.01	История мировой культуры	
ПУП.03	Народная музыкальная культура	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
МДК.02.02.06	Подготовка к государственному экзамену по ПМ "Педагогическая деятельность"	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	
ПК 2.9	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая	
ОК 12	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-
ОУП.00	Обязательные предметные области	
ОУП.05	Обществознание	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.; ОК 12
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	
СО	Среднее общее образование	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.; ОК 12
ОУП.00	Обязательные предметные области	ОК 10.; ОК 11.; ОК 12
ОУП.01	Русский язык	ОК 10.
ОУП.02	Литература	ОК 10.
ОУП.03	Родная литература	ОК 10.
ОУП.04	Иностранный язык	ОК 10.
ОУП.05	Обществознание	ОК 10.; ОК 11.; ОК 12
ОУП.06	Математика	ОК 10.
ОУП.07	Естествознание	ОК 10.
ОУП.08	Астрономия	ОК 10.
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10.
ОУП.10	Физическая культура	ОК 10.
ПУП.00	Профильные учебные предметы	ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.01	История мировой культуры	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.02	История	ОК 10.; ОК 11.
ПУП.03	Народная музыкальная культура	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 11.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 11.
ОГСЭ.02	История	ОК 3.; ОК 4.; ОК 6.; ОК 8.; ОК 11.
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.8.
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 6.; ОК 8.
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.8.
ОП.02	Сольфеджио	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.5.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.04	Гармония	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.7.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.4.; ПК 2.2.; ПК 2.4.; ПК 2.7.



ОП.06	Музыкальная информатика	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.5.; ПК 1.8.; ПК 2.5.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ОП.08	Полифония	ПК 1.4.
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ПМ.01	ПМ. 01 ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.5.
МДК.01.01	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ:	
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	ОК 1.; ОК 2.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.5.
МДК.01.01.02	Введение в специальность	ОК 1.
МДК.01.01.03	Совершенствование технической подготовки	ПК 1.1.; ПК 1.3.
МДК.01.02	АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	ОК 6.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.
МДК.01.03	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС	ОК 6.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.
МДК.01.04	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА, УСТРОЙСТВО КЛАВИШНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ:	
МДК.01.04.01	История исполнительского искусства	ОК 4.; ПК 2.5.
МДК.01.04.02	Устройство клавишных инструментов	ПК 1.6.
МДК.01.05	ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЕ, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ:	
МДК.01.05.01	Дополнительный инструмент	ПК 1.1.
МДК.01.05.02	Инструментоведение	ПК 1.4.
МДК.01.05.03	Изучение композиторских стилей	ПК 1.8.
УП.00	Учебная практика	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	ОК 1.; ОК 2.; ОК 6.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.
УП.02	Фортепианный дуэт	ОК 6.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.; ПК 1.6.; ПК 1.8.
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	ОК 1.; ОК 4.; ОК 7.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.3.
УП.04	Ансамблевое исполнительство	ОК 3.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.7.
ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
МДК.02.01	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	ОК 2.; ПК 2.2.
МДК.02.01.02	Возрастная психология	ОК 3.; ПК 2.6.
МДК.02.01.03	Основы психологии музыкального восприятия	
МДК.02.02	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:	
МДК.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	ОК 1.; ОК 2.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.
МДК.02.02.02	Основы организации учебного процесса	ОК 5.; ОК 7.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.7.
МДК.02.02.03	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики	ОК 4.; ПК 2.3.; ПК 2.5.
МДК.02.02.04	Изучение педагогического репертуара	ПК 2.4.
МДК.02.02.05	Педагогический анализ музыкальных произведений	ОК 4.; ПК 1.4.; ПК 2.4.
МДК.02.02.06	Подготовка к государственному экзамену по ПМ "Педагогическая деятельность"	ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.8.

УП.05	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.03	ПМ. 03 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
МДК.03.03	Дирижирование	
МДК.03.02	Чтение оркестровых партитур	ПК 1.7.
ПП.00	Производственная (по профилю специальности) практика:	
ПП.01	Исполнительская практика	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.
ПП.02	Педагогическая	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.; ПК 2.9
ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.
ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04	Проведение государственных экзаменов	ОК 1.; ОК 2.; ОК 3.; ОК 4.; ОК 5.; ОК 6.; ОК 7.; ОК 8.; ОК 9.; ОК 10.; ОК 11.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 1.5.; ПК 1.6.; ПК 1.7.; ПК 1.8.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 2.6.; ПК 2.7.; ПК 2.8.